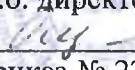
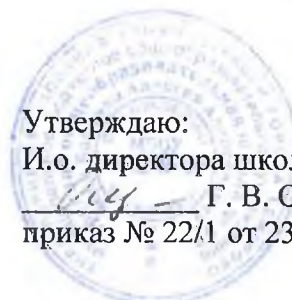


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 50 имени Бабенко Алексея Алексеевича»

Принят
педагогическим советом
Протокол № 3.1
от 22.01.2016


Утверждаю:
И.о. директора школы
 Г. В. Осипенко
приказ № 22/1 от 23.01.2016 г.



Рабочая учебная программа

по предмету «Изобразительное искусство»
1-4 класс

Составитель:
Худько Е. Н. – учитель начальных классов

Рассмотрено
на заседании МО
протокол № 1
от 20.01.2016г
руководитель МО  Сатаева А. А.

Кемерово

Оглавление

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	3
2. Содержание учебного предмета	5
3. Тематическое планирование	10

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 8) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 9) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в

соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

Предметные результаты

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

II. Содержание учебного предмета.

1-й класс- 33 часа

Раздел 1. «Рисуем осень» (9 ч.)

Волшебный мир красок(1ч.). Знакомство с видами изобразительного искусства, материалами и инструментами. Дать представление о живописи.

Форма и цвет предметов. (1ч.). Понятие форма, центр композиции, основные и составные цвета
Рисование с натуры фруктов. (1ч.). Знакомство с изображением с натуры, различать оттенки красок, смешивать краски; познакомить с понятием «композиция».

Рисование с натуры овощей. (1ч.). Познакомить с натюрмортом как жанром изобразительного искусства; учить выполнять изображение с натуры, различать оттенки красок; развивать умение анализировать форму и цветовую окраску овощей; воспитывать интерес к предмету.

Осенние листья. (1ч.). Передача формы, пропорции, цвета предметов.

Осенний пейзаж. (2ч.). Жанр изобразительного искусства – пейзаж. Создание композиции.

Закрепление знаний о пейзаже, понятие колорит.

Аппликация осень. (1ч.). Знакомство с техникой аппликации;

Лепка овощей и фруктов. (1ч.). Декоративно-прикладное искусство, истоки и современное развитие.

Раздел 2. «Иллюстрирование» (7 ч.)

Рисование с натуры или по памяти рыб. (1ч.). Формирование графических навыков

Рисование с натуры или по памяти птиц. (1ч.). Художник-анималист. Форма. Цвет.

Моя любимая сказка. (2ч.). Познакомить с творчеством художников В. Васнецова, М. Врубеля.

Понятие – главное в композиции. Цвет и образ.

Ёлочная игрушка. (1ч.). Знакомство с видами игрушек. Понятие объём.

Новогодний праздник. (2ч.). Сюжетное рисование. Колорит. Контраст в живописи.

Раздел 3. «Декоративное рисование» (9ч.)

Геометрический орнамент в полосе (1ч.). Представления об узоре, орнаменте, сфере применения орнамента.

Элементы цветочного узора Городца(1ч.). Роспись, узор, ритм, композиция.

Растительный орнамент в полосе(1ч.). Ритм, цвет, контраст.

Растительный орнамент в круге(1ч.). Виды орнаментов, композиция, модуль.

Рисование с натуры или по представлению игрушечных зверей. (1ч.). Выделение главного с использованием тонового и цветового контрастов.

Лепка животных. (1ч.). Передача характеров героев, наличие смысловой связи. Знакомство с материалами для лепки: глиной и пластилином, освоение приемов работы с пластилином (откручивание, отщипывание, раскатывание и др.).

Моя любимая мама. (1ч.). Выделение главного с использованием тонового и цветового контрастов.

Дымковская игрушка(1ч.). Знакомство с элементами русских народных росписей, размещение росписи в традиционных формах изделий. **Создание видео сюжета «Дымковская игрушка».**

Геометрический орнамент в квадрате (1ч.) Вырезание из цветной бумаги квадратов, треугольников, ромбов, кругов, простых по форме цветов, снежинок, аппликационное составление их в простой узор и наклеивание на лист картона или бумаги.

Раздел 4. «Рисуем весну» (8ч.)

Весна пришла. (2ч.). Элементарные представления перспективе: обозначение линии горизонта; изображение одинаковых предметов большими и маленькими в зависимости от удаления.

Родные просторы Кемеровской области.

Весенний цветок. (1ч.). Рисование предметов, на основе наблюдений. Весна нашего региона.

День Победы. (2ч.). Выделение главного с использованием тонового и цветового контрастов.

Передача характеров героев, наличие смысловой связи между изображаемыми объектами композиции.

Лето(2ч.). Парки, скверы, бульвары г. Кемерово. Приема тычка с помощью трубочки из бумаги,

освоение смешанной техники акварели и восковых мелков.

Урок-обобщение. Этот удивительный и неповторимый мир живописи. (1ч.). **Просмотр видео фильма «Виды изобразительного искусства и архитектуры»**

2-й класс- 34 часа

Раздел 1. «Рисование с натуры» (8 ч.)

Красота осенних деревьев (1ч.). Выполнение в цвете набросков с натуры. Развитие способности чувствовать красоту цвета.

Дары осени (1ч.). Лепка простейших тематических композиций.

Веселые узоры (1ч.). Формирование простейших умений применять в декоративной работе линию симметрии, ритм, элементарные приемы кистевой росписи

Осенний узор (1ч.). выполнение простых узоров в полосе, прямоугольнике для украшения несложных предметов на основе декоративного изображения ягод, листьев;

В гостях у осени (2ч.). Развитие способности чувствовать красоту цвета, передавать свое отношение к изображаемым объектам средствами цвета. Презентация «Красота природы в произведениях русских живописцев».

Богатый урожай(2ч.). Выполнение графических и живописных упражнений. Рисование с натуры, по памяти и по представлению несложных по строению и простых по очертаниям предметов.

Раздел 2. «Рисование по представлению» (10 ч.)

Мы рисуем сказочную птицу. (2ч.). Ознакомление с особенностями рисования тематической композиции. Развитие зрительных представлений, образного мышления, воображения, фантазии.

Рисование с натуры или по памяти гуся. «Мы готовимся к рисованию сказки» (2ч.). Правильное размещение изображения на плоскости листа бумаги. Передача смысловой связи между объектами композиции.

Иллюстрирование русской народной сказки «Гуси-лебеди» (2ч.). Элементарное изображение в тематическом рисунке пространства. Элементарное изображение в тематическом рисунке основного цвета изображаемых объектов.

Мы рисуем сказочную ветку. (2ч.). Эмоционально - эстетическое отношение к изображаемым явлениям. Развитие зрительных представлений, образного мышления, воображения, фантазии.

Рисование на тему «Наши зимние забавы» (карандаш, гуашь) (2ч.). Передача смысловой связи между объектами композиции. Зима нашего региона. Праздник в нашем городе. Кемеровская площадь зимой.

Раздел 3. «Рисование на темы» (11 ч.)

Друзья детства (2ч.). Скульптура малых форм. **Создание элементарной анимации с помощью фотокамеры.**

Мои любимые игрушечные животные(2ч.). Геометрический узор, умение видеть и называть цвета и цветовые оттенки. Дымковская игрушка, особенности росписи, орнаменты характерные данному промыслу.

Мои друзья на границе (2ч.). Развитие графических навыков, использование различных способов графических материалов, использование различных средств выразительности графики. Поиск передачи смысла в композиции.

Мы любим родную природу(2ч.). Разнообразие деревьев нашего региона. Животные родного края. Жанр –пейзаж. **Знакомство с цифровой фотографией на примере работ фотохудожников.**

Мои друзья (карандаш, акварель) (2ч.). Тематическая композиция. Бытовой жанр. Гармоничное расположение композиции на плоскости. Живопись по сухому, способы работы акварелью.

С чего начинается Родина. (1ч.). Страницы истории г. Кемерово. Исторический жанр изобразительного искусства, его особенности. Гармония и контраст.

Раздел 4. «Декоративная работа» (5 ч.)

Натюрморт «Школа» (1ч.). Формирование простейших умений применять в декоративной работе линию симметрии, ритм, элементарные приемы кистевой росписи.

Цветы нашей Родины(1ч.). Разнообразие цветов нашего региона. Для развития детского творчества в эскизах для украшения предметов применяются узоры в полосе, квадрате, прямоугольнике, элементы декоративно - сюжетной композиции.

Мы рисуем праздник (1ч.). Выполнение коллективной работы, нетрадиционными способами рисования.

Наши любимые узоры. В гостях у народных мастеров (2ч.). Выполнение эскиза украшения для коврика из декоративно переработанных бабочек, цветов, листьев для подарка маме, родным.

3-й класс- 34 часа

Раздел 1. «Рисование с натуры» (7ч.)

Прощаемся с тёплым летом (карандаш, акварель). (1ч.). Правила работы с акварельными и гуашевыми красками.

Рисование осенних листьев сложной формы (карандаш). (2ч.). Рисование с натуры предметов с правильной передачей в рисунках пропорций, построения локального цвета. **Создание Презентации «Осенний ковер»**

Русская матрешка в осеннем уборе. (2ч.). Элементарные способы конструктивного построения предметов, представление о симметрии.

Дары осеннего сада и огорода(1ч.). Натюрморт с определением геометрической формы предметов.

Мы осенью готовимся к зиме. (1ч.). Цветовой круг, основные и составные цвета, получение оттенков цвета, теплые и холодные цвета.

Раздел 2. «Тематическое рисование» (12ч.)

Сказка в произведениях русских художников. (1ч.). Иллюстрирование русских народных сказок: волшебные сказки и сказки о животных. **Просмотр видео фильма « Что за чудо эти сказки. В.М.Васнецов»**

Сказка о царе Салтане. (2ч.). Передача характеров героев, наличие смысловой связи между изображаемыми объектами композиции. Цветовой центр, выделение главного в композиции.

Игрушка «Золотая рыбка» (1ч.). Рисование предметов, событий, явлений на основе наблюдений или по представлению.

В сказочном подводном царстве(2ч.). изображение одинаковых предметов большими и маленькими в зависимости от удаления, изображение близких предметов ближе к нижнему краю листа, более дальних — выше, использование приема загораживания. Элементарные представления о воздушной перспективе. Цветовой центр композиции.

Сказочный букет(1ч.). Выделение главного с использованием тонового и цветового контрастов.

Готовим наряд для сказочной ёлки. (1ч.). Использование приема примакивания кисти и приема тычка с помощью трубочки из бумаги

Мы готовимся к встрече Нового года. (1ч.). Орнамент. Модуль. Узор. Презентация «Орнамент».

Труд людей зимой. (1ч.). Элементарные представления о перспективе: обозначение линии горизонта. Изображение человека в движении.

Городские и сельские стройки. (1ч.). Поселения и хозяйственные постройки шорцев. Особенности коренного населения Кемеровской области.

Орудия труда человека. (1ч.). Симметрия и асимметрия. Объем.

Раздел 3. «Декоративное рисование» (6ч.)

Веселые игрушки. (2ч.). Знаки-символы в русском орнаменте. Освоение смешанной техники акварели и восковых мелков. **Просмотр видео фильма « Декоративное искусство России»**

Красота в умелых руках(1ч.). Рисование и вырезание из цветной бумаги квадратов, треугольников, ромбов, кругов, простых по форме цветов, снежинок, аппликационное составление их в простой узор и наклеивание на лист картона или бумаги.

Красота в быту людей. Создаем красивые узоры для подарка маме или бабушке. (1ч.). Декоративная переработка формы и цвета реальных объектов листьев, цветов, бабочек, жуков и т. д.

Домашние животные. (2ч.). Знакомство с элементами русских народных росписей. Размещение росписи в традиционных формах изделий.

Раздел 4. «Рисование по памяти и представлению» (9ч.)

Иллюстрирование стихотворения Н.А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы» (2ч.). Закрепить понятие пейзаж, теплые и холодные цвета, изображение человека, его основные формы при изображении. **Создание видео сюжета с иллюстрациями по стихотворению.**

Полет на другую планету. (2ч.). Цветовой круг, основные и смешанные цвета, получение оттенков цвета, теплые и холодные цвета. Реальность и фантазия, цвет-основа живописи.

Ветка вербы. (1ч.). Правила работы с акварельными и гуашевыми красками. Роспись по сырому. Правила работы с акварельными и гуашевыми красками. Роспись по сухому.

Иллюстрирование стихотворения Д.Родари «Всемирный хоровод». (2ч.). Передача характеров героев, наличие смысловой связи между изображаемыми объектами композиции.

Весна в произведениях русских художников. (1ч.). Пейзаж. Горизонт. Живопись. **Просмотр видео фильма « Грачи прилетели. Саврасов».**

Пусть всегда будет солнце. (1ч.). Парки, скверы, бульвары г. Кемерово. Основные цвета в живописи.

4-й класс- 34 часа

Раздел 1. «Рисование с натуры» (8 ч.)

Красота родной природы в творчестве русских художников. Рисунок «Летний пейзаж». (1ч.). Развитие зрительных представлений и впечатлений от натуры, восхищение красотой окружающего мира.

Парусные лодки на воде (1ч.). Выполнение графических и живописных упражнений. Различные направления в технике живописи.

Ознакомление с произведениями изобразительного искусства. Рисование с натуры натюрморта из фруктов и овощей. (2ч.). Рисование отдельных предметов в форме призмы, шара, цилиндра, комбинированной формы, а также группы предметов (натюрморт)

Искусство натюрморта. (2ч.). Рисование с натуры натюрморта «Кувшин и яблоко». Круг в перспективе, линейная перспектива предметов. Штрих, линия. Фронтальная перспектива и угловая перспектива

Изучаем азбуку изобразительного искусства. Рисование с натуры коробки. (1ч.). Развитие зрительных представлений и впечатлений от натуры, восхищение красотой окружающего мира. Работа с презентацией «Азбука изобразительного искусства».

Изучаем азбуку изобразительного искусства. Рисование с натуры шара. (1ч.). Передача объема с помощью различных средств выразительности в графике.

Раздел 2. «Рисование по памяти и представлению» (6 ч.)

Рисование по памяти «Моя улица» или «Мой двор». (1ч.). Моя родина – г. Кемерово. Городской пейзаж. Линейная перспектива.

Рисование с натуры и по представлению фигуры человека. (1ч.). Набросок, эскиз. Средства выразительности в графике.

Человек с атрибутами труда или спорта. (1ч.). Скульптура как жанр изобразительного искусства. Средства и материалы.

Наброски с натуры и по представлению животного (заяц, кошка, белка, собака) (1ч.). Анималистический жанр. Передача настроения с помощью графических средств.

Наброски с натуры и по представлению птиц (голубь, сорока, утка). (1ч.). Форма, фактура

Раздел 3. «Декоративное рисование» (6ч.)

Роспись разделочной кухонной доски. (2ч.). Городецкие мотивы. Истоки промысла.

Современное развитие. Колорит, основные традиционные элементы. **Просмотр видео фильма « Городец».**

Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». (1ч.). Развитие воображения, творческой фантазии детей, умения образно представлять задуманную композицию.

Составление сюжетной аппликации русской народной сказки «По щучьему велению». (2ч.).
Рельефная резьба в украшении предметов быта. Композиция основа всех видов изобразительного искусства.

Поздравительная открытка ко Дню Защитника Отечества. (1ч.). Передача характеров героев, наличие смысловой связи между изображаемыми объектами композиции.

Печатная графика. Открытка, плакат.

Раздел 4. «Рисование на тему» (13ч.)

Рисование с натуры или по памяти современных машин. (1ч.). Улицы нашего города. Конструкция и декор.

Рисование народного праздника «Песни нашей Родины. (1ч.). Народы Сибири. Особенности коренного населения Кемеровской области.

Выполнение эскиза лепного пряника и роспись готового изделия. (2ч.). Скульптура малых форм, декоративно-прикладное искусство **Создание видео сюжета о Тульском самоваре и прянике.**

Рисование с натуры и по представлению. Животные и птицы(1ч.). выполнение эскиза лепной свистульки в виде сказочной птицы или зверя и роспись готового изделия.

Басня И. Крылова «Ворона и лисица». (2ч.). Рисование по памяти птиц и зверей, создание презентации к литературному произведению «Ворона и лисица».

Закат солнца. Пейзаж. (2ч.).Законы линейной и воздушной перспективы. Средства выразительности в живописи, контраст, нюанс. Работа над гармонией.

Люди труда в изобразительном искусстве. (1ч.). Построение тела человека в графическом рисунке, работа над передачей внутреннего мира человека.

Составление мозаичного панно «Слава труду». (2ч.). Составление индивидуальных и коллективных мозаичных панно из кусочков цветной бумаги.

Орнаменты народов мира. (1ч.). Национальные шорские орнаменты.

Выставка рисунков. Искусствоведческая викторина. (1ч.). Беседа о значимости художника в современном мире.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

№/п	Тема урока	Кол-во часов
Рисуем осень – 9 часов.		
1.	Волшебный мир красок.	1
2.	Форма и цвет предметов.	1
3.	Рисование с натуры фруктов.	1
4.	Рисование с натуры овощей.	1
5.	Осенние листья.	1
6.	«Осенний пейзаж».	2
7.	Аппликация осень.	1
8.	Лепка овощей и фруктов.	1
Иллюстрирование-7 ч.		
9.	Рисование с натуры или по памяти рыб.	1
10.	Рисование с натуры или по памяти птиц.	1
11.	«Моя любимая сказка».	2
12.	Ёлочная игрушка.	1
13.	«Новогодний праздник».	2
Декоративное рисование –9 часов.		
14.	«Геометрический орнамент в полосе».	1
15.	«Элементы цветочного узора Городца».	1
16.	«Растительный орнамент в полосе».	1
17.	«Растительный орнамент в круге».	1
18.	Рисование с натуры или по представлению игрушечных зверей.	1
19.	Лепка животных.	1
20.	«Моя любимая мама».	1
21.	«Дымковская игрушка»	1
22.	«Геометрический орнамент в квадрате».	1
Рисуем весну - 8 часов.		
23.	«Весна пришла».	1
24.	«Весна пришла».	1
25.	«Весенний цветок»	1
26.	«День Победы».	1
27.	«День Победы».	1
28.	«Лето».	1
29.	«Лето».	1
30.	Урок-обобщение. Этот удивительный и неповторимый мир живописи.	1
Итого		33

2класс

№/п	Тема урока	Кол-во часов
Рисование с натуры-8 часов		
2.	«Красота осенних деревьев»	1
3.	«Дары осени»	1
4.	«Веселые узоры»	1

5.	«Осенний узор»	1
6.	«В гостях у осени»	2
7.	«Богатый урожай»	2
Рисование по представлению-10 часов		
8.	«Мы рисуем сказочную птицу»	2
9.	Рисование с натуры или по памяти гуся. «Мы готовимся к рисованию сказки»	2
10.	Иллюстрирование русской народной сказки «Гуси-лебеди»	2
11.	«Мы рисуем сказочную ветку»	2
12.	Рисование на тему «Наши зимние забавы» (карандаш, гуашь)	2
Рисование на темы-11 часов		
13.	«Друзья детства»	2
14.	«Мои любимые игрушечные животные»	2
15.	«Мои друзья на границе»	2
16.	«Мы любим родную природу»	2
17.	«Мои друзья» (карандаш, акварель)	2
18.	С чего начинается Родина.	1
Декоративная работа-5 часов		
19.	Натюрморт «Школа»	1
20.	«Цветы нашей Родины»	1
21.	«Мы рисуем праздник»	1
22.	«Наши любимые узоры. В гостях у народных мастеров»	2
	Итого	34

3 класс		
№/п	Тема урока	Кол-во часов
Раздел 1. «Рисование с натуры» (7ч.)		
1.	«Прощаемся с тёплым летом» (карандаш, акварель).	1
2.	Рисование осенних листьев сложной формы (карандаш).	2
3.	Русская матрешка в осеннем уборе.	2
4.	Дары осеннего сада и огорода.	1
5.	Мы осенью готовимся к зиме.	1
Раздел 2. «Тематическое рисование» (12ч.)		
6.	Сказка в произведениях русских художников.	1
7.	Иллюстрирование. «Сказка о царе Салтане».	2
8.	Игрушка «Золотая рыбка»	1
9.	В сказочном подводном царстве	2
10.	Сказочный букет	1
11.	Готовим наряд для сказочной ёлки.	1
12.	Мы готовимся к встрече Нового года	1
13.	Труд людей зимой.	1
14.	Городские и сельские стройки.	1
15.	Орудия труда человека.	1
Раздел 3. «Декоративное рисование» (6ч.)		
16.	Веселые игрушки.	2
17.	Красота в умелых руках	1

18.	Красота в быту людей. Создаем красивые узоры для подарка маме или бабушке.	1
19.	Домашние животные.	2
	Раздел 4. «Рисование по памяти и представлению» (9ч.)	
20.	Иллюстрирование стихотворения Н.А.Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы»	2
21.	Полет на другую планету.	2
22.	Ветка вербы.	1
23.	Иллюстрирование стихотворения Д.Родари «Всемирный хоровод».	2
24.	Весна в произведениях русских художников.	1
25.	Пусть всегда будет солнце.	1
	Итого	34

4класс

№/п	Тема урока	Кол-во часов
	Раздел 1. «Рисование с натуры» (8 ч.)	
1.	Красота родной природы в творчестве русских художников. Рисунок «Летний пейзаж».	1
2.	«Парусные лодки на воде».	1
3.	Ознакомление с произведениями изобразительного искусства. Рисование с натуры натюрморта из фруктов и овощей.	2
4.	Искусство натюрморта. Рисование с натуры натюрморта «Кувшин и яблоко».	2
5.	Изучаем азбуку изобразительного искусства. Рисование с натуры коробки.	1
6.	Изучаем азбуку изобразительного искусства. Рисование с натуры шара.	1
	Раздел 2. «Рисование по памяти и представлению» (6 ч.)	
7.	Рисование по памяти «Моя улица» или «Мой двор».	1
8.	<u>Рисование с натуры</u> и по представлению фигуры человека.	2
9.	Человек с атрибутами труда или спорта.	1
10.	Наброски с натуры и по представлению животного (заяц, кошка, белка, собака)	1
11.	Наброски с натуры и по представлению птиц (голубь, сорока, утка)	1
	Раздел 3. «Декоративное рисование» (6ч.)	
12.	Роспись разделочной кухонной доски.	2
13.	Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
14.	Составление сюжетной аппликации русской народной сказки «По щучьему велению».	2
15.	Поздравительная открытка ко Дню Защитника Отечества	1
	Раздел 4. «Рисование на тему» (13ч.)	
16.	Рисование с натуры или по памяти современных машин.	1
17.	Рисование народного праздника «Песни нашей Родины».	1

18.	Выполнение эскиза лепного пряника и роспись готового изделия.	2
19.	Рисование с натуры и по представлению. Животные и птицы.	1
20.	Басня И. Крылова «Ворона и лисица».	2
21.	«Закат солнца».	2
22.	Люди труда в изобразительном искусстве.	1
23.	«Слава труду».	2
24.	«Орнаменты народов мира».	1
25.	Выставка рисунков. Искусствоведческая викторина.	1
	Итого	34